



HOWARD COHEN

flauto

È stato allievo di S. Baron, T. e J. Baker Nyfenger. Una carriera notevole negli Stati Uniti come solista e musicista da camera lo ha portato ad esibirsi in tutte le principali sale da concerto di N.Y.City, tra cui la Carnegie Hall. Eccellente pedagogo, da 25 anni è docente di flauto presso l'Istituto per la Musica e Musicologia dell'Università di Dortmund. Ha ricevuto una menzione speciale per le esecuzioni delle trascrizioni dei concerti per violino di Mozart e

della Sonata n°1 op. 78 di J. Brahms, eseguiti con successo con il pianista Roland Pröll. Il suo credo nella professione di insegnante è nel seguire gli allievi nella respirazione permanente e nell'approccio progressivo alla formazione.