



GABRIEL TACCHINO *pianoforte*

La sua carriera internazionale è iniziata con l'invito da parte di Herbert von Karajan a suonare con lui e due prestigiose orchestre: i Berliner Philharmoniker, l'Orchestra del Teatro alla Scala, ed al Wiener Festwochen. Dopo questi importanti debutti si è esibito con altri celebri direttori: Pierre Monteux, Riccardo Muti, Georges Prêtre, Eric Leinsdorf, Antonino Votto, Eliahu Inbal, Michel Plasson, Pierre Dervaux, Christoph von Dohnany, Lawrence Foster, Marek Janowsky, Kent Nagano, Shlomo Mintz, Jean-Claude Casadesus, Emmanuel Krivine, Alexandre Myrat e nelle più rinomate sale da concerto, Carnegie Hall, Lincoln Center, Berliner Philharmonie, Concertgebouw Amsterdam, Musikverein Wien, Salzburg Festspielhaus, La Scala, la Sala Verdi di Milano, Santa Cecilia di Roma, la Sala Tchaikowsky di Mosca e la Royal Festival Hall di Londra. G. Tacchino, alunno di Jacques Février e di Marguerite Long è stato di questo fatto molto vicino specialmente alla tradizione musicale di Ravel, Debussy, Fauré, Saint-Saens.

Come unico allievo di Francis Poulenc ha avuto l'onore di assorbire alla sorgente l'eccezionale tradizione così come l'intuizione unica del fraseggio e dello stile del suo Maestro e le sue registrazioni per EMI dell'integrale della sua musica piano solo, musica da camera, e concerti per piano e orchestra con Georges Prêtre fanno opere di riferimento. Numerose sue registrazioni per EMI, Warner Classics, Vox, Erato, Verany, hanno ricevuto importanti riconoscimenti quali: Grand Prix du Disque - Victoires de la Musique - Diapasons d'Or. Ha insegnato pianoforte per numerosi anni al Conservatorio National Supérieur de Musique di Parigi e tenuto numerose masterclass in Canada, Giappone, Cina, Corea, al Mozarteum di Salisburgo, in Svizzera, all'accadémie internazionale d'estate in Nizza. Dal 2006 al 2008 ha tenuto corsi alla Tokyo National University of Fine Arts and Music (Geidai). Dal 2009 è professore per Masterclass alla Schola Cantorum di Parigi. Particolarmente affascinato dalla musica da camera si è esibito con colleghi di chiara fama quali Isaac Stern, Mstislav Rostropovitch, Jean Pierre Rampal, Maxence Larrieu, Patrick Gallois, Pierre Amoyal, Patrice Fontanarosa, Bruno Rigutto ed in quintetto con i Quartetti Enesco, Fine Arts, Prazac. Gabriel Tacchino è Chevalier de l'Ordre National des Arts et Lettres, Chevalier de l'Ordre National du Mérite, Chevalier de l'Ordre National de la Légion d'Honneur.